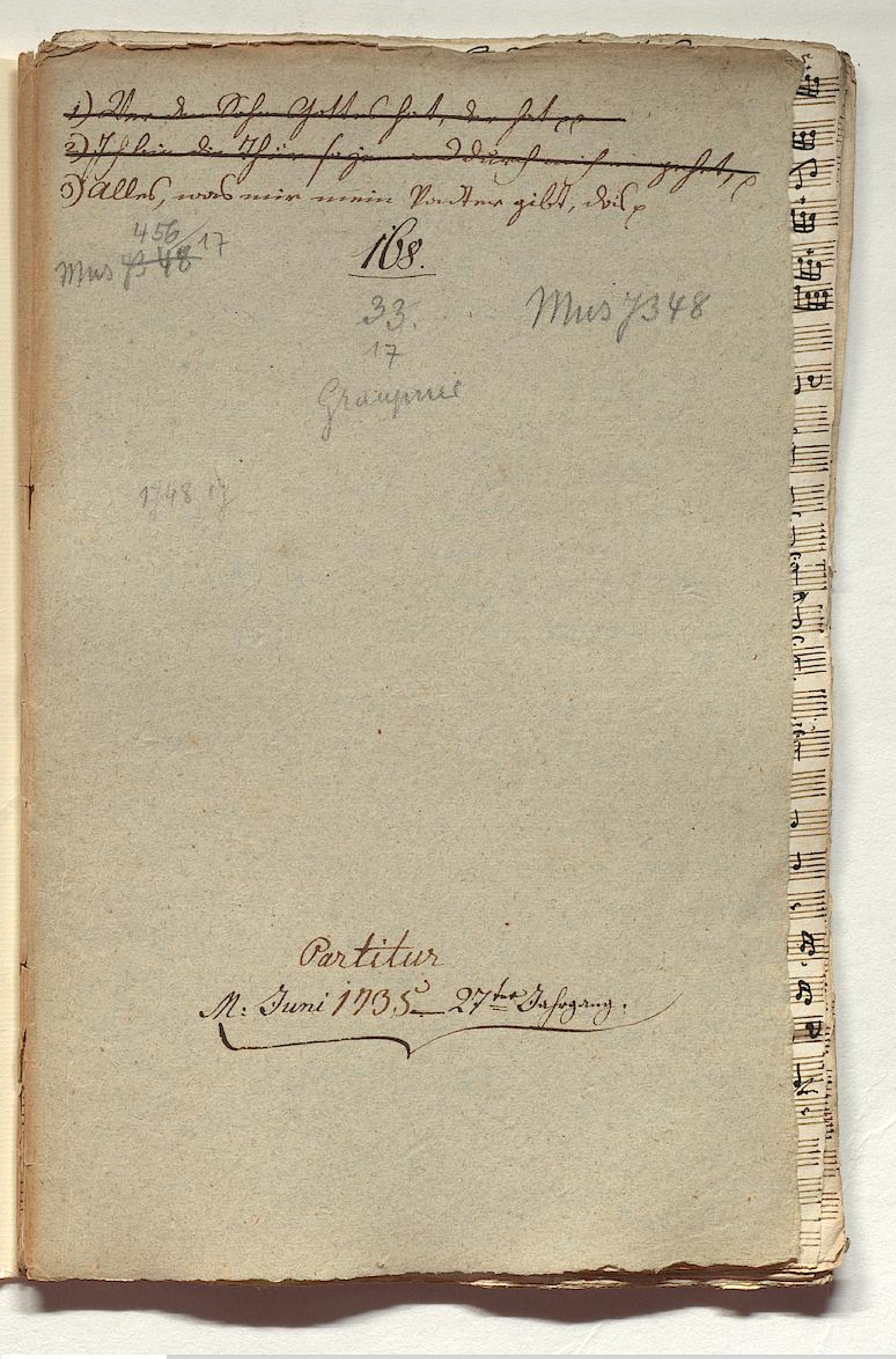

3) Alles, was mir mein Vater gibt,
456/17
Mus 1348
168.
33.
17
Mus 1348
Graupner
1348 17
Partitur
M: Juni 1735. 27ten Jahrgang.

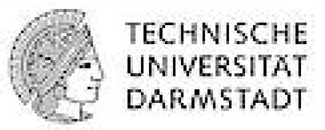
Fest. Trin: ad 1115.

J. N. J. M: Jun: 1748. 5

Corni

Tymp

Alto

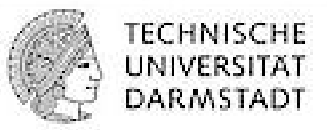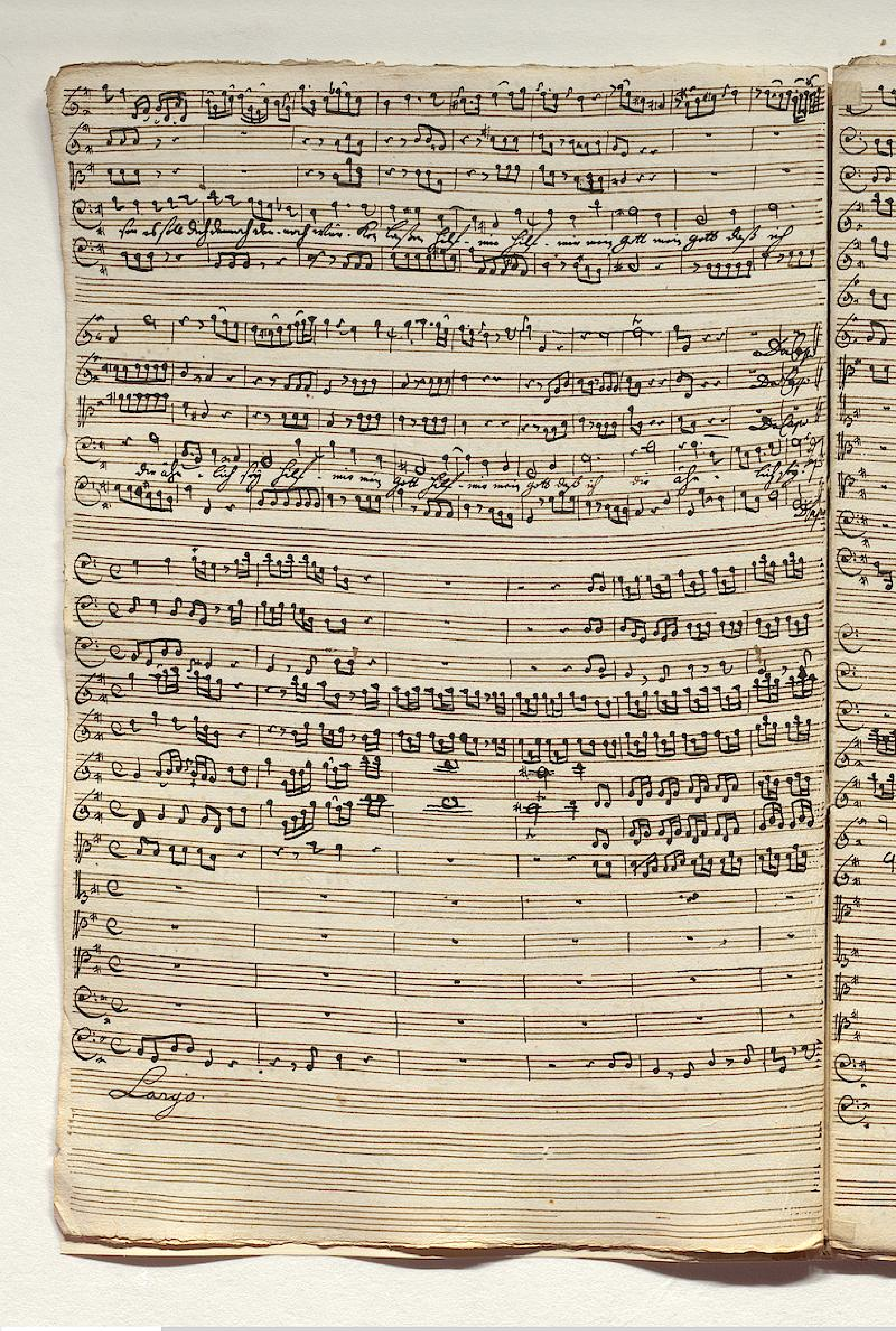


Staccato.

Staccato.

Staccato.

Largo.


TECHNISCHE
UNIVERSITÄT
DARMSTADT


Da Capo
Largo

Bilde dir dein schönes Wesen in mein Herz daß dir es lebe

Ach so laß mich deine Liebe laß mich deinen Geist stets treiben

stürzte dich selbst in mir Zeiget mich

daß dir allzeit nachfolg in mir Zeiget mich

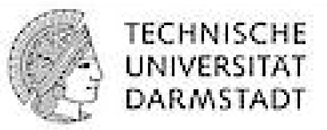


Jesu, mich verlangt nach dir.

Jesu, mich verlangt nach dir.

Vivace.

p.


TECHNISCHE
UNIVERSITÄT
DARMSTADT

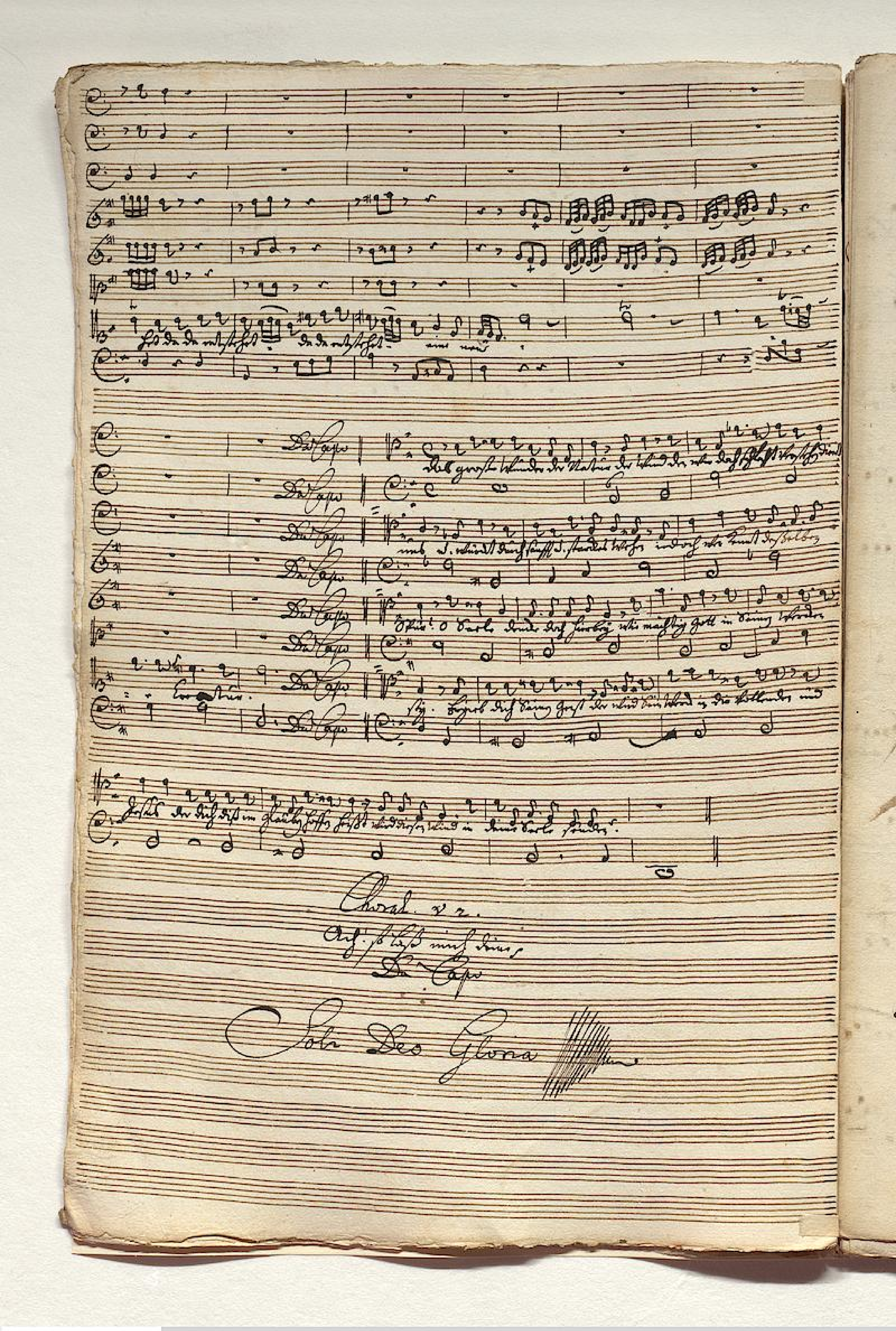
Geist

im Herzen rein

eine neue Creatur

Geist

im Herzen rein



Da Capo
Choral v. 2.
Da Capo
Soli Deo Gloria

168
33

Alles, was mir mein Vater
gibt, &c.

a

2 Corn:

Tymp. G. A. H. d.

2 Flaut. Tr.

2 Violin.

Viola

Canto

Alto.
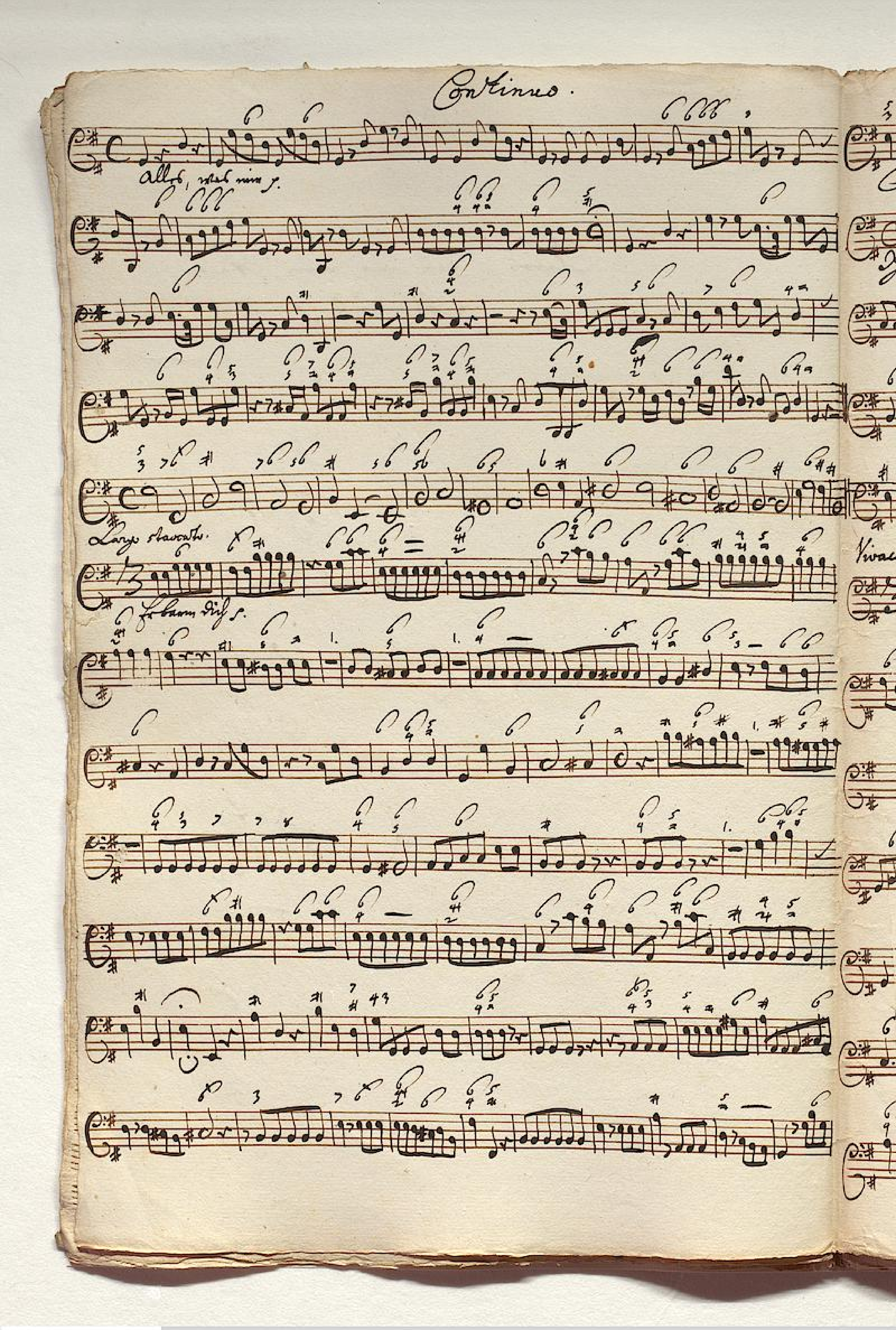
Tenore

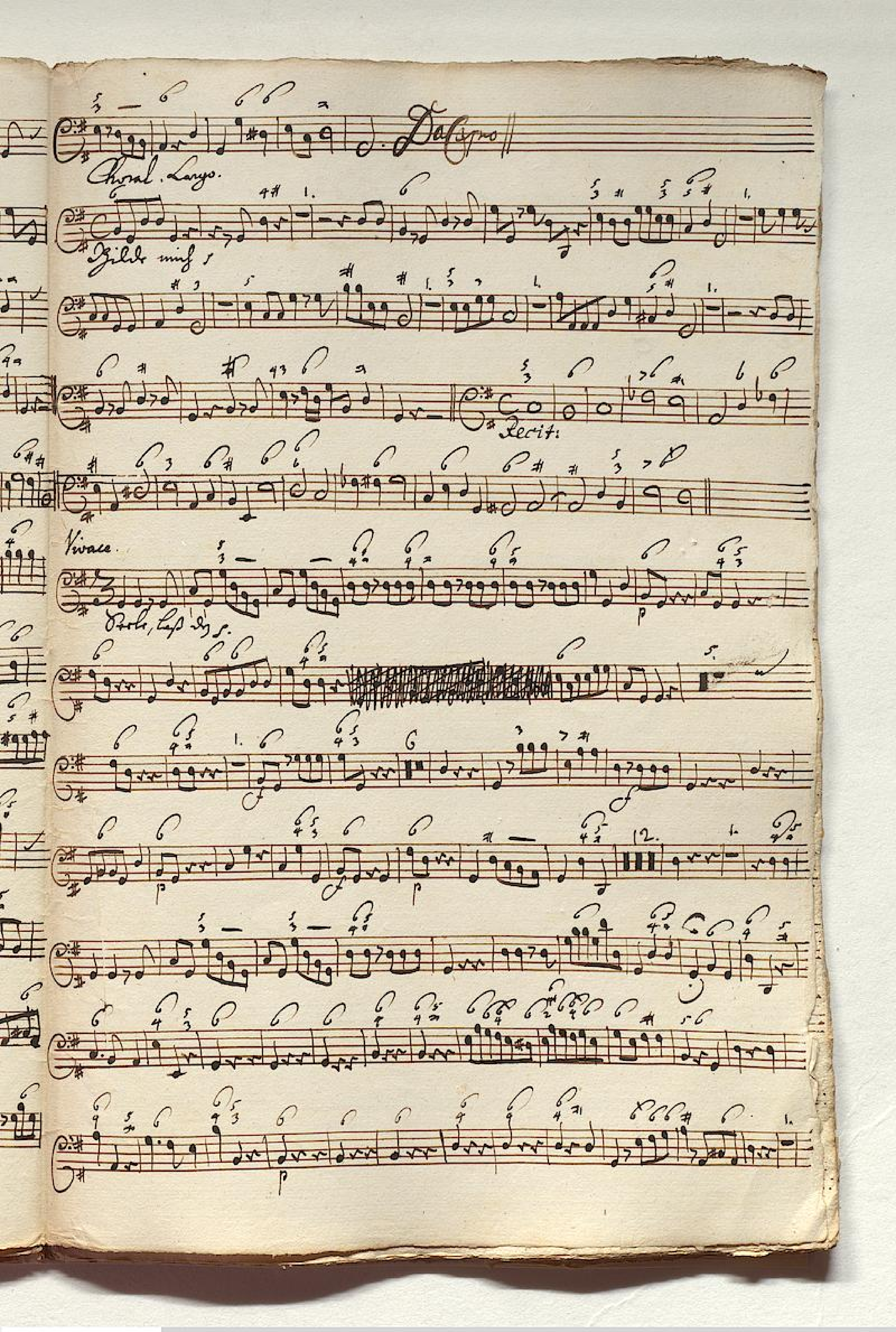
Basso
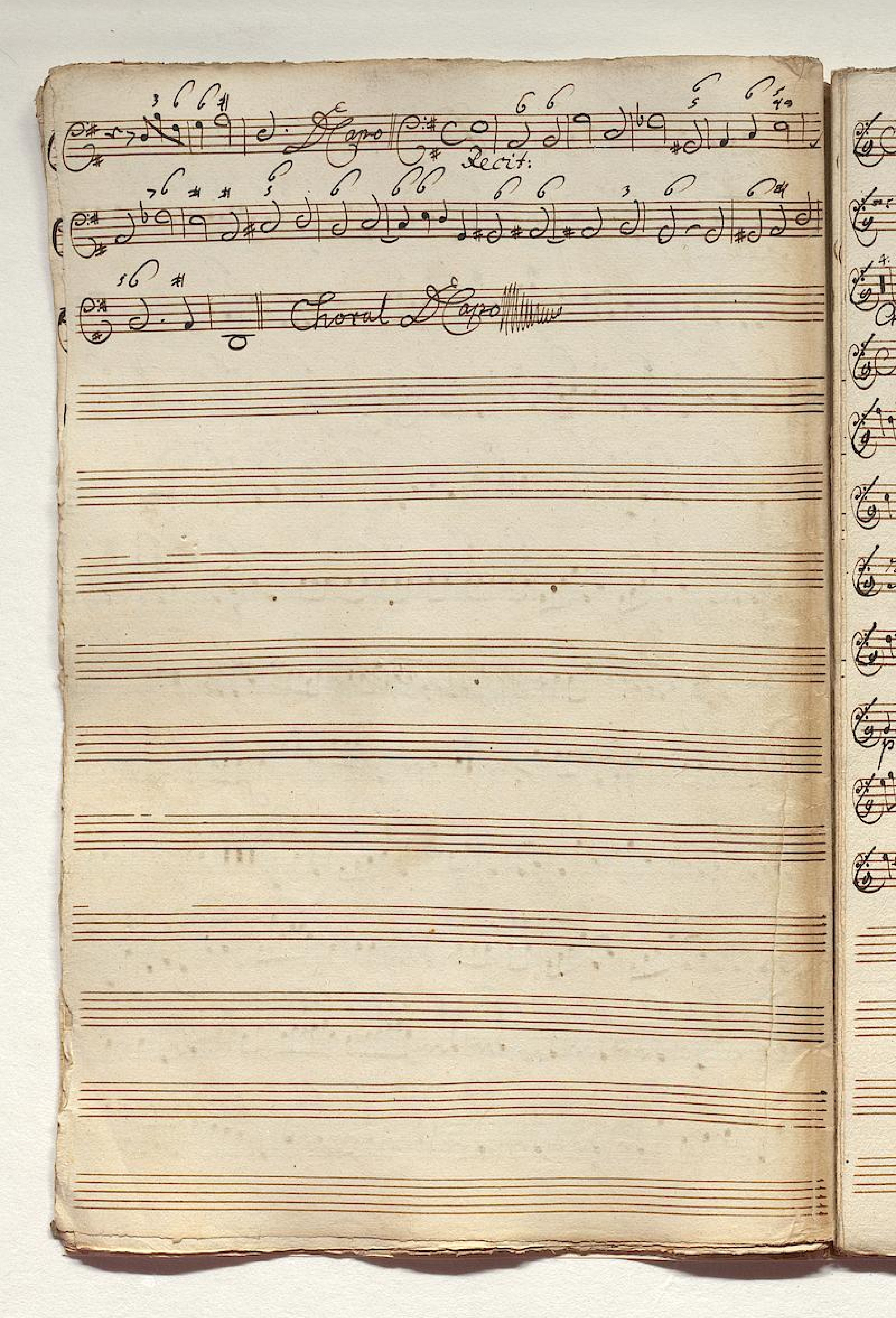
e

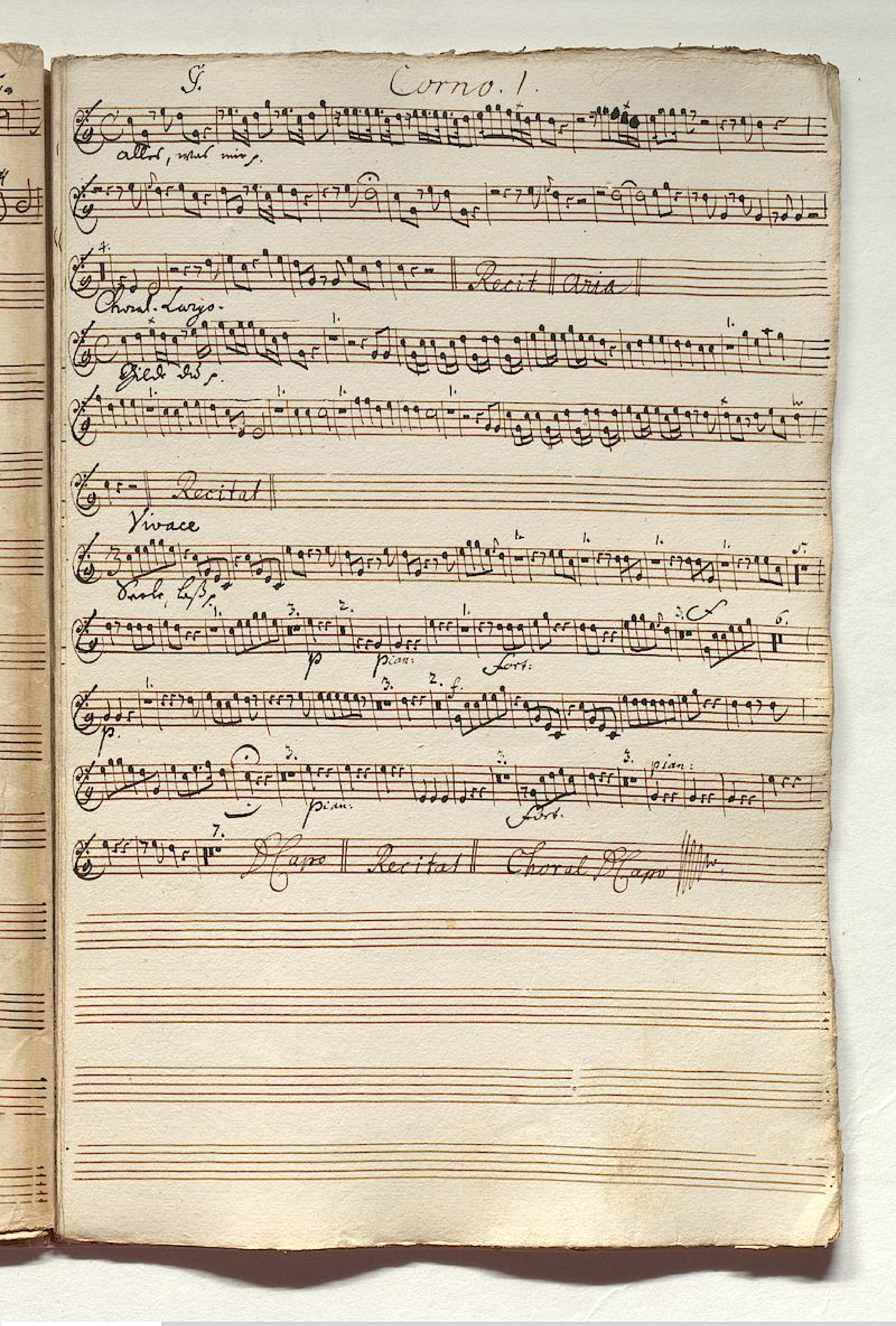
Continuo.

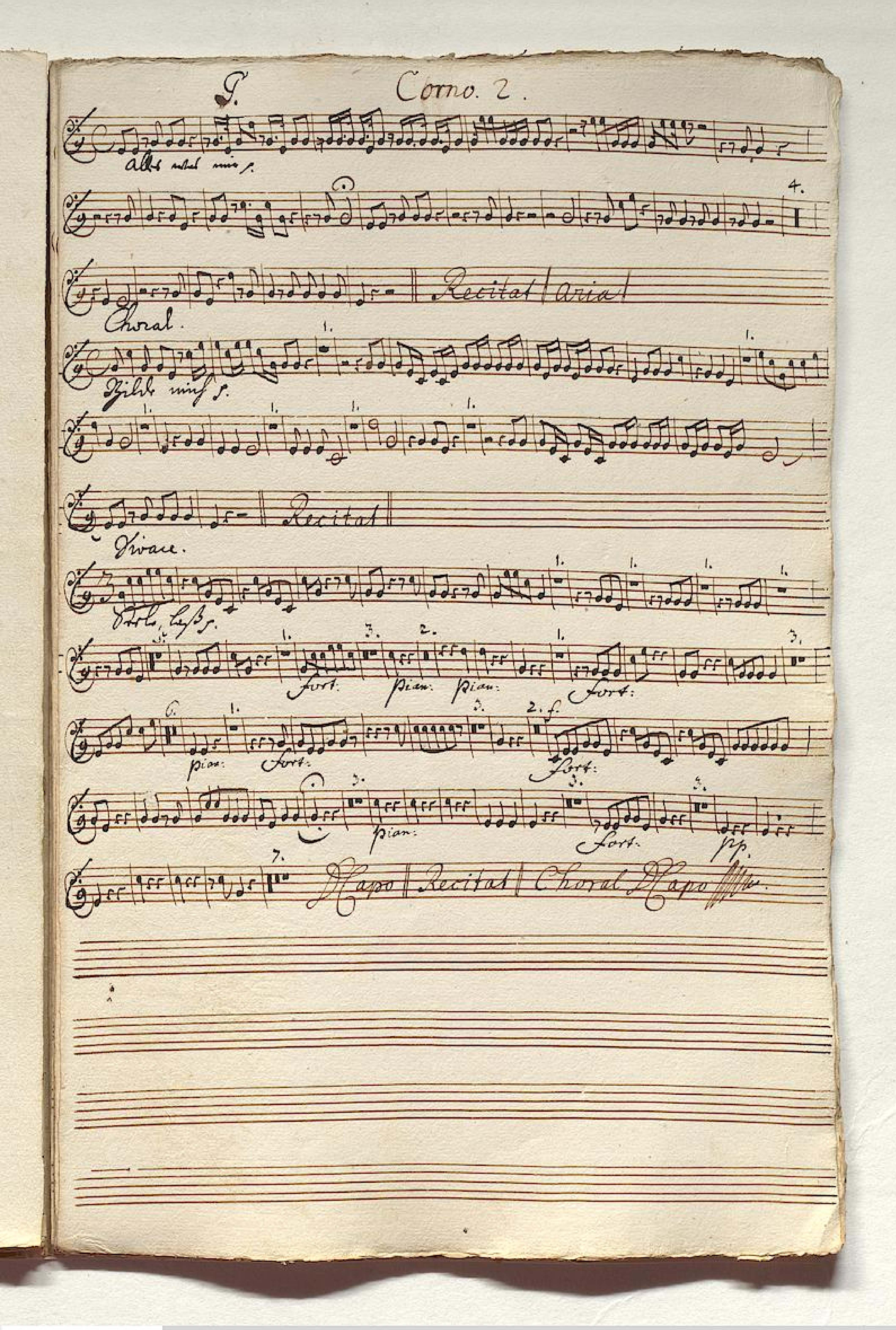
Fest: Trin:
1748.
ad
1755.


Continuo.
Largo staccato.


Da Capo
Choral. Largo.
Recit:
Vivace


D. Capo
Recit:
Choral D. Capo


9.
Corno. 1.
Choral. Largo.
Recit
aria
Recitat
Vivace
pian:
fort:
D. Capo
Recitat
Choral D. Capo



Corno. 2.
Recitat | aria |
Choral.
Recitat
Vivace.
fort.
pian.
Dapo | Recitat | Choral Dapo

G. A. H. D.

Tympani.

Recitat | Aria

Choral.

Vivace.

Recitat

fort. pian. p. pianiss.

Da Capo | Recitat

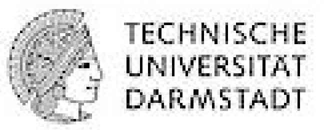
Choral Da Capo



Largo. Choral. Flaut. Tr. 1.

Gilt de B.

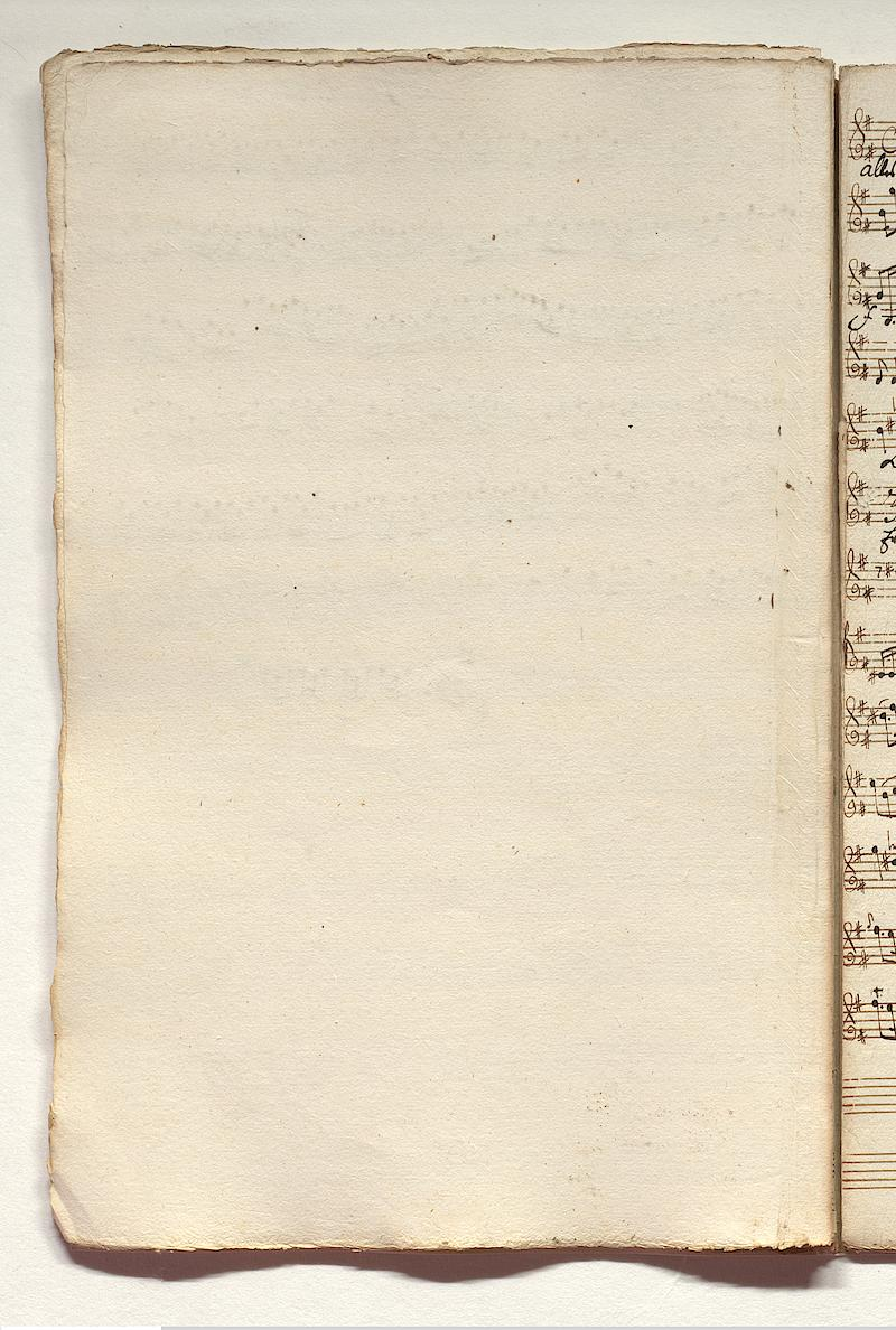
Recit: ‖ Aria. ‖ Recit: ‖ Choral Da Capo ‖
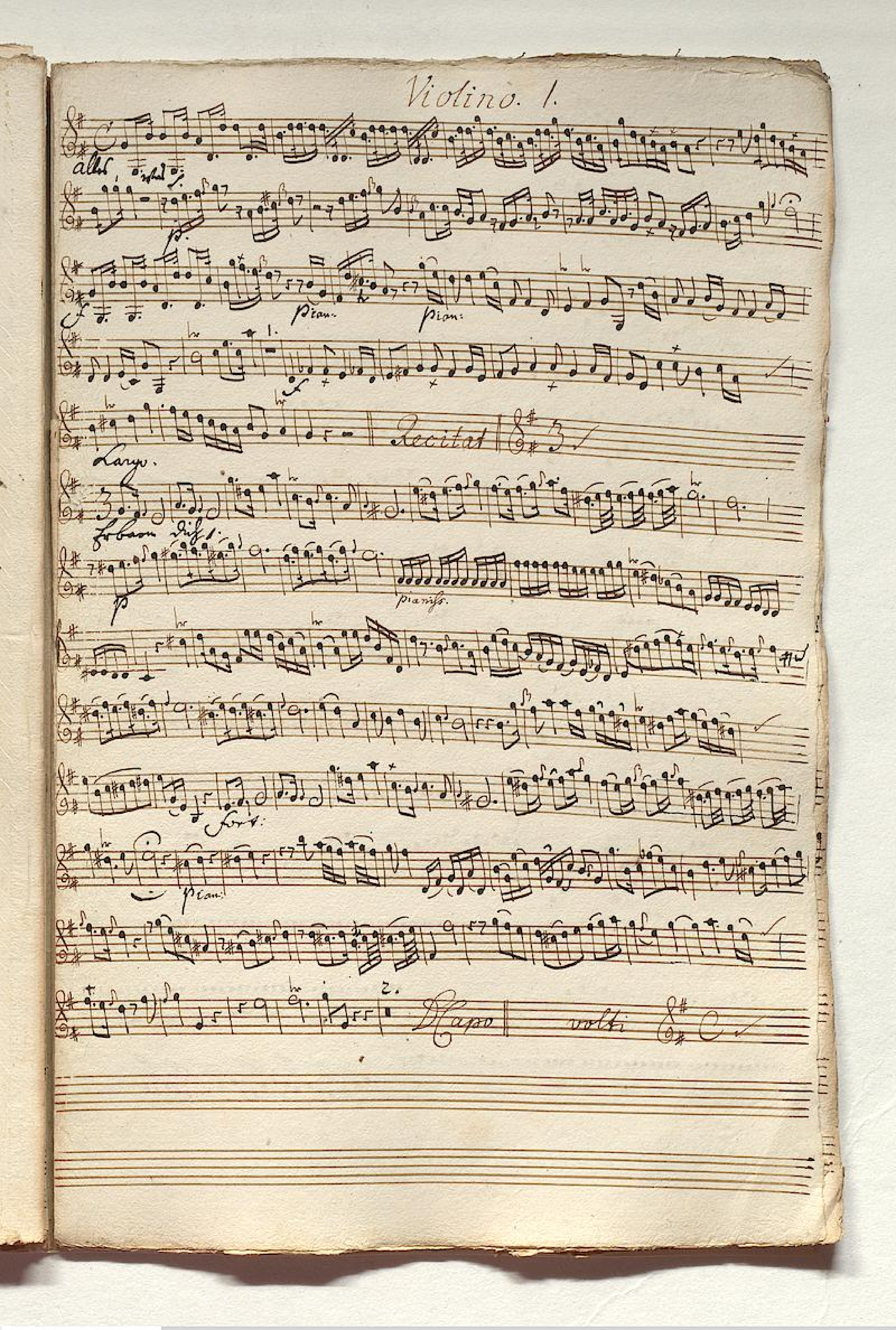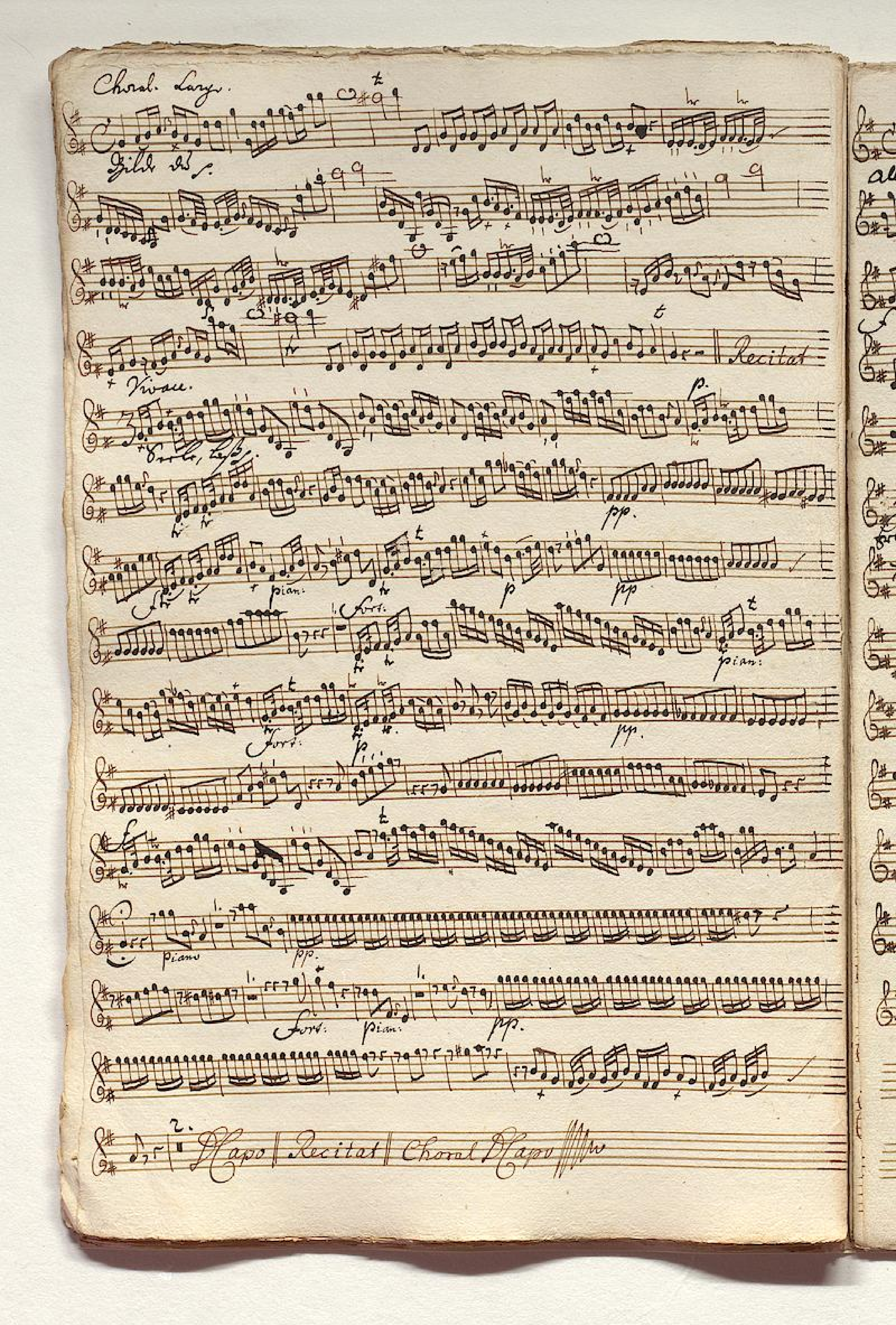


Choral. Largo. Flaut: Tr. 2.

Gilde dsp.

Recit: || Aria || Recit: || Choral Da Capo ||




Violino. 1.
Allo.
pia.
pian.
pian:
Recitat
Largo.
forte
pianiss.
piano
Da Capo
volti


Choral. Largo.
Recitat
Vivace.
p.
pp.
pian:
Fort:
piano
D.Capo
Recitat
Choral D.Capo

Violino. 1.

Allo.

p

p

Recitat

Largo.
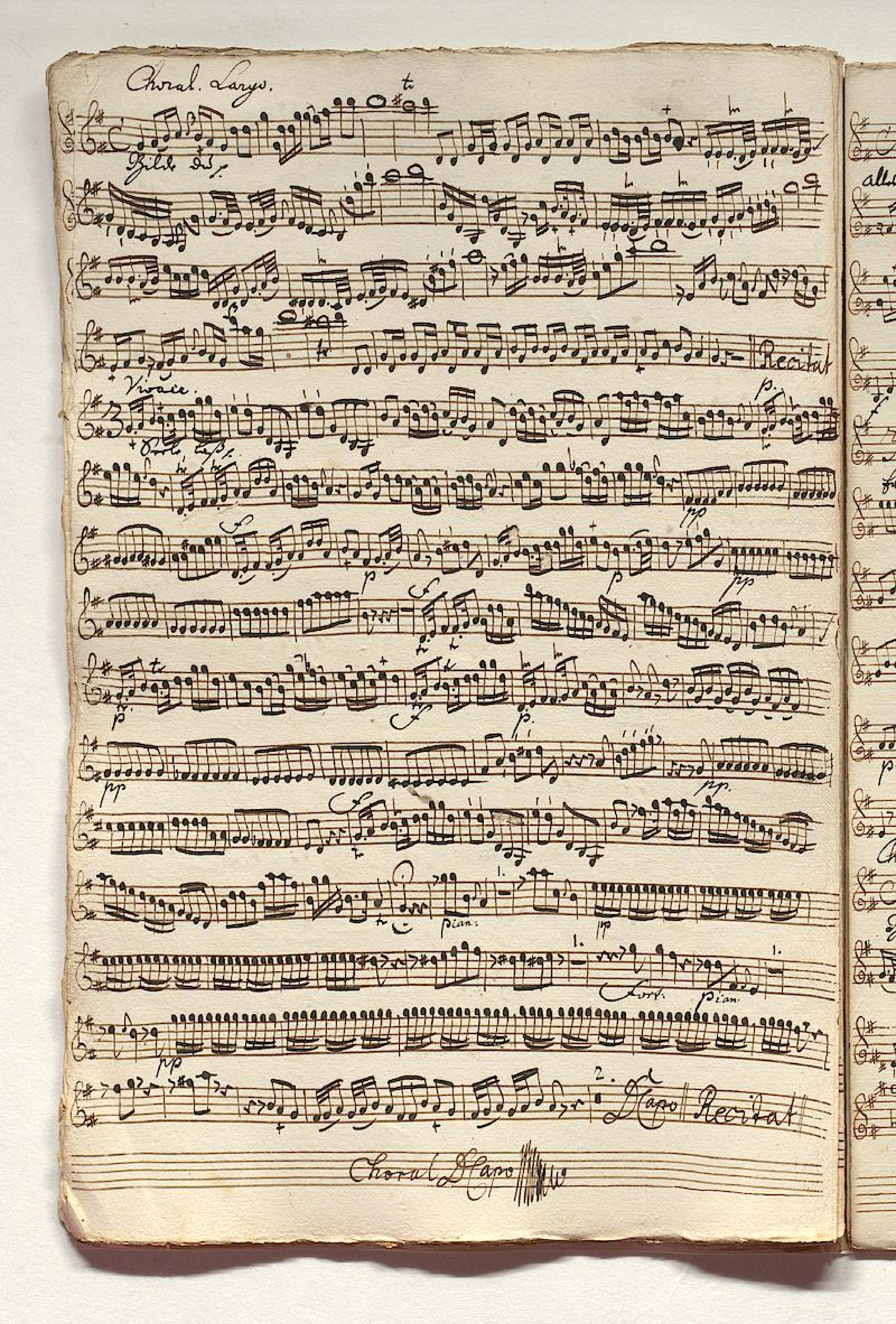
p
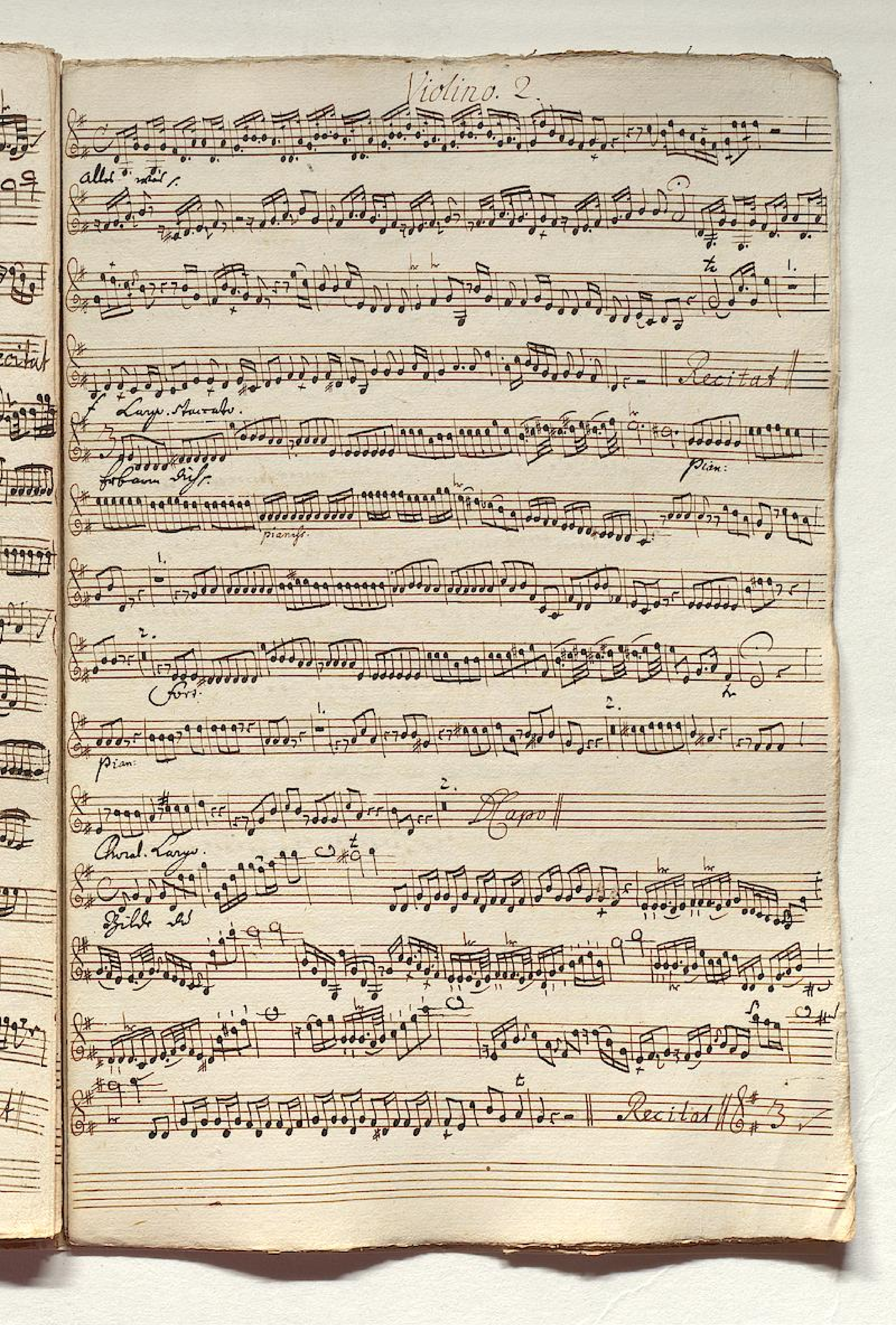
pianiss.
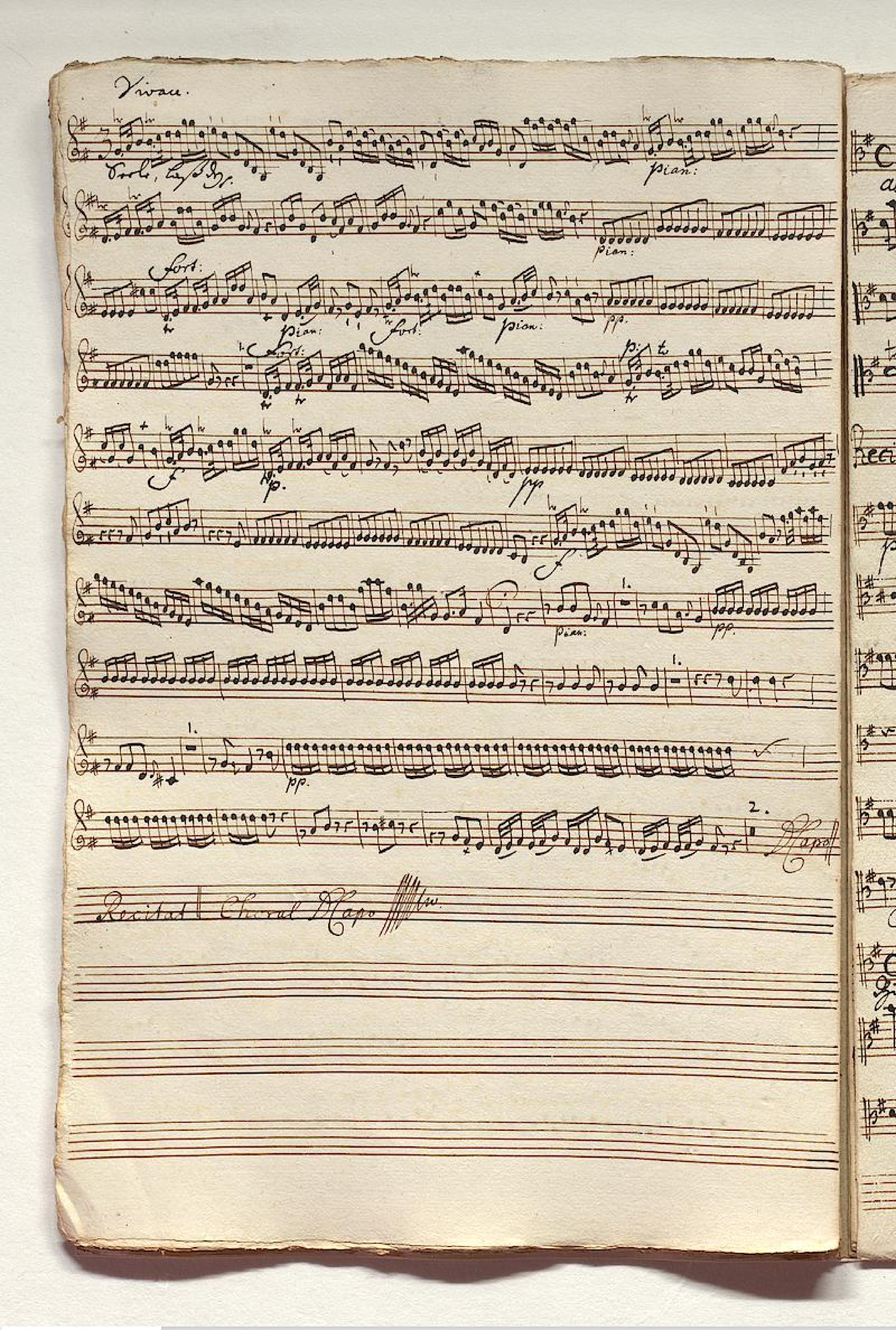
p
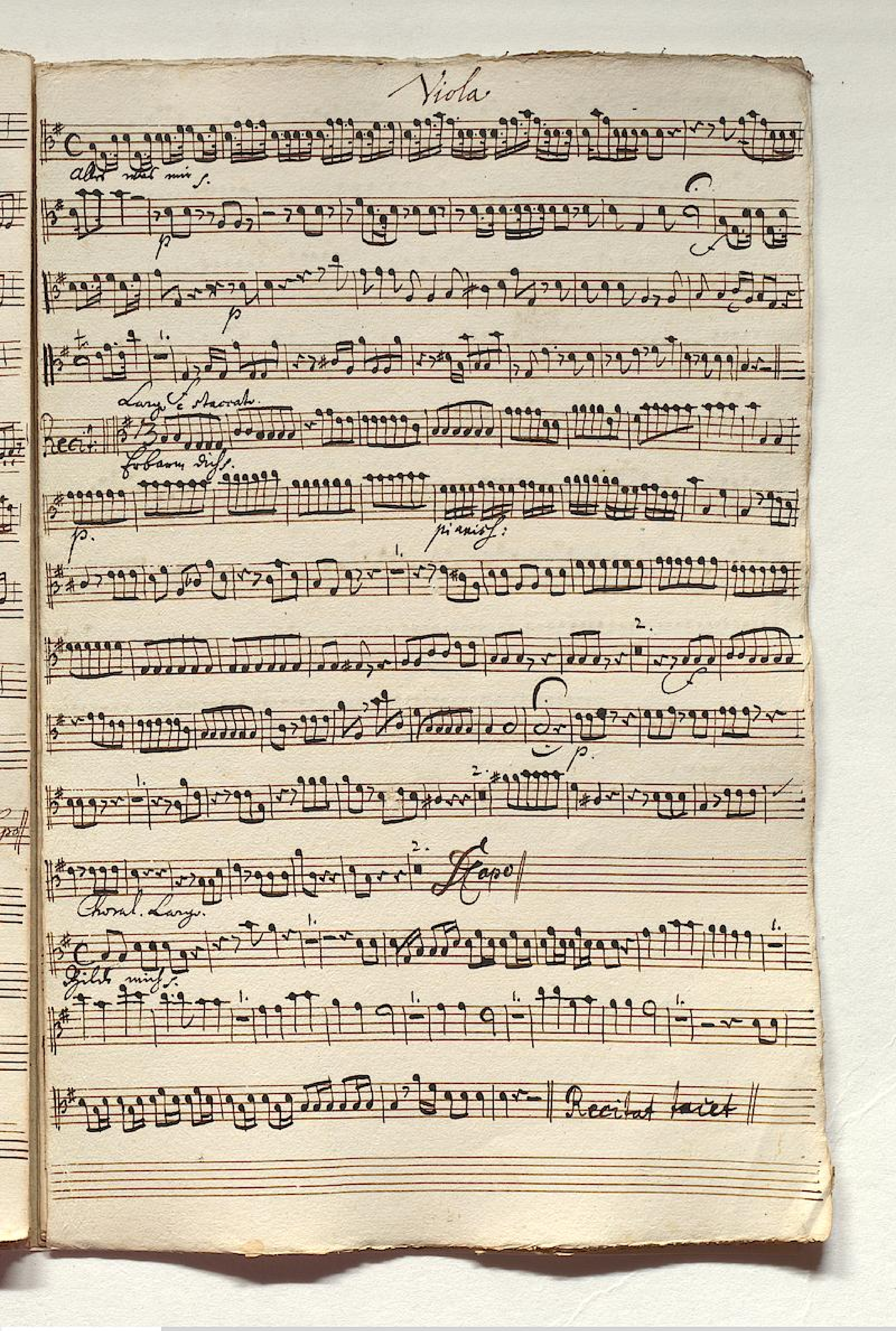
Da Capo volti
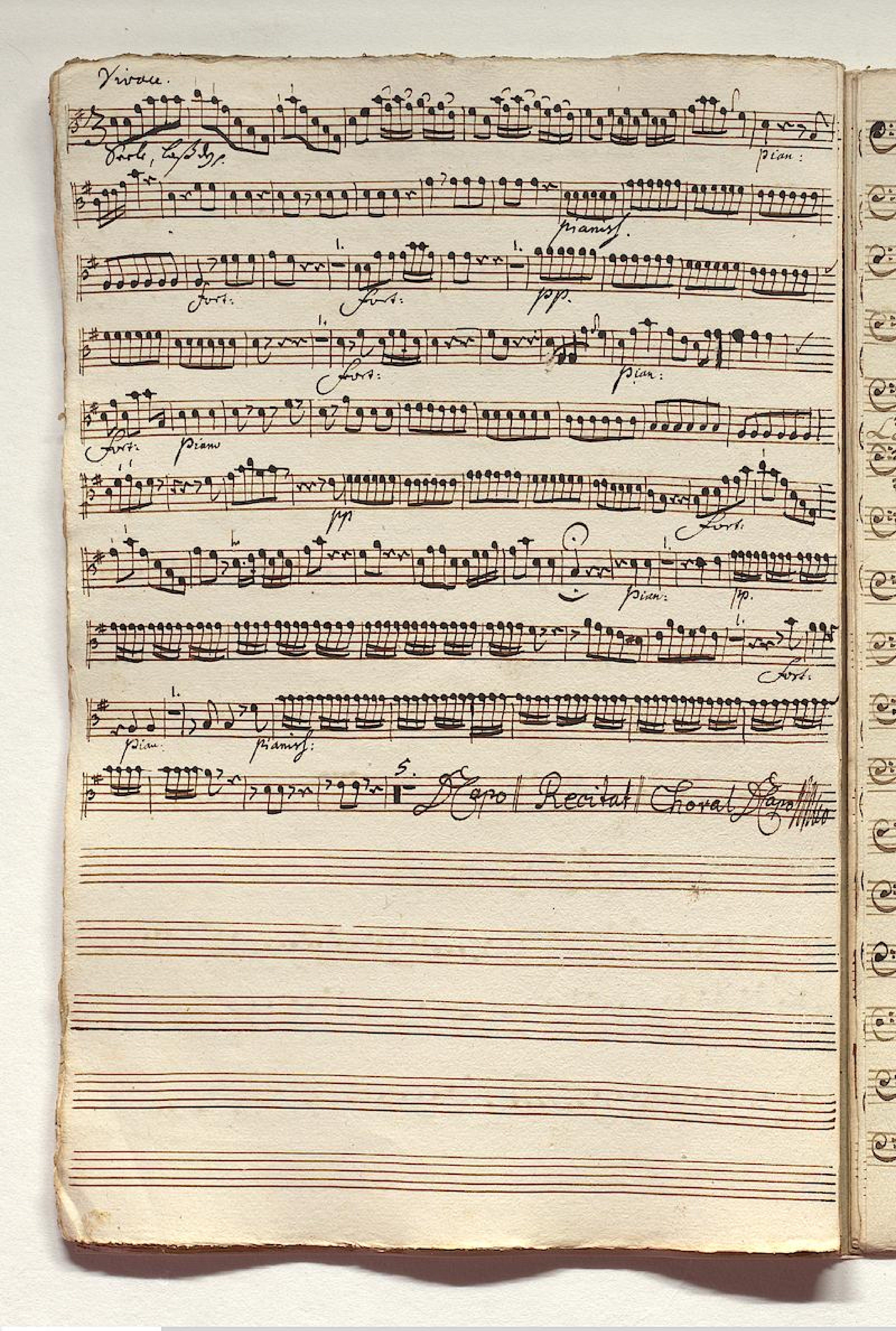



Choral. Largo.
Recitat
Vivace.
p.
pp
f
pian.
Fort.
D Capo
Recitat
Choral D Capo
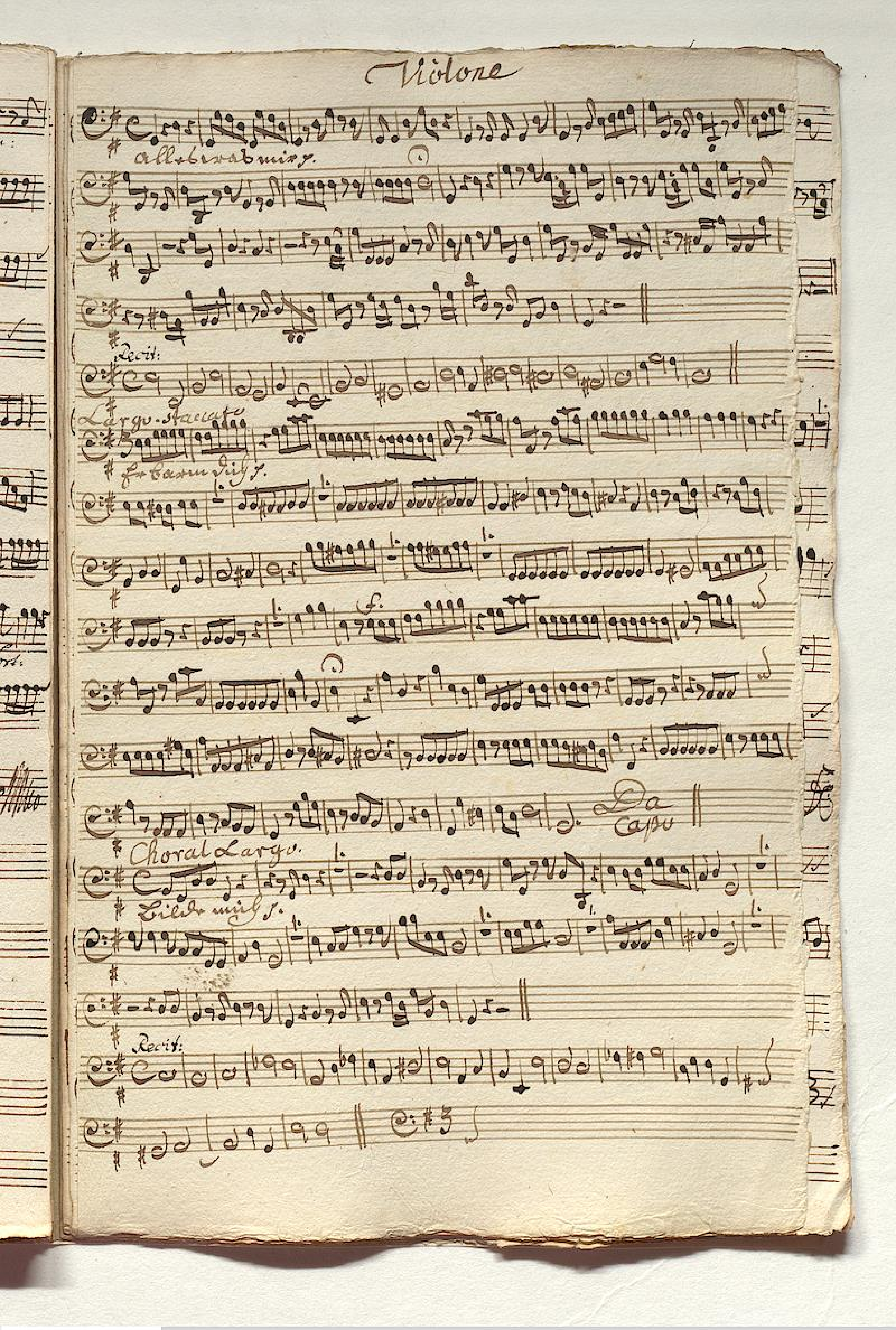

Violino. 2.
Recitat
Pian:
pianiss.
Forte
Pian:
Da Capo
Choral. Largo
Recitat


Vivace.
pian:
fort:
Da Capo
Recitat
Choral Da Capo


Viola
Recit.
Choral. Largo
Da Capo
Recitat tacet



Vivace.
pian:
pianiss.
fort.
fort.
pp.
fort.
pian:
fort.
piano
pp
fort.
pian.
pp.
fort.
pian.
pianiss.
D Capo
Recitat
Choral D Capo


Violone
Recit:
Largo. Staccato
f.
Da Capo
Choral Largo
Recit:

vivace

Bruder, laß

f.

f.

f.

p.

f.

p.

12.

p.

pp.

f.
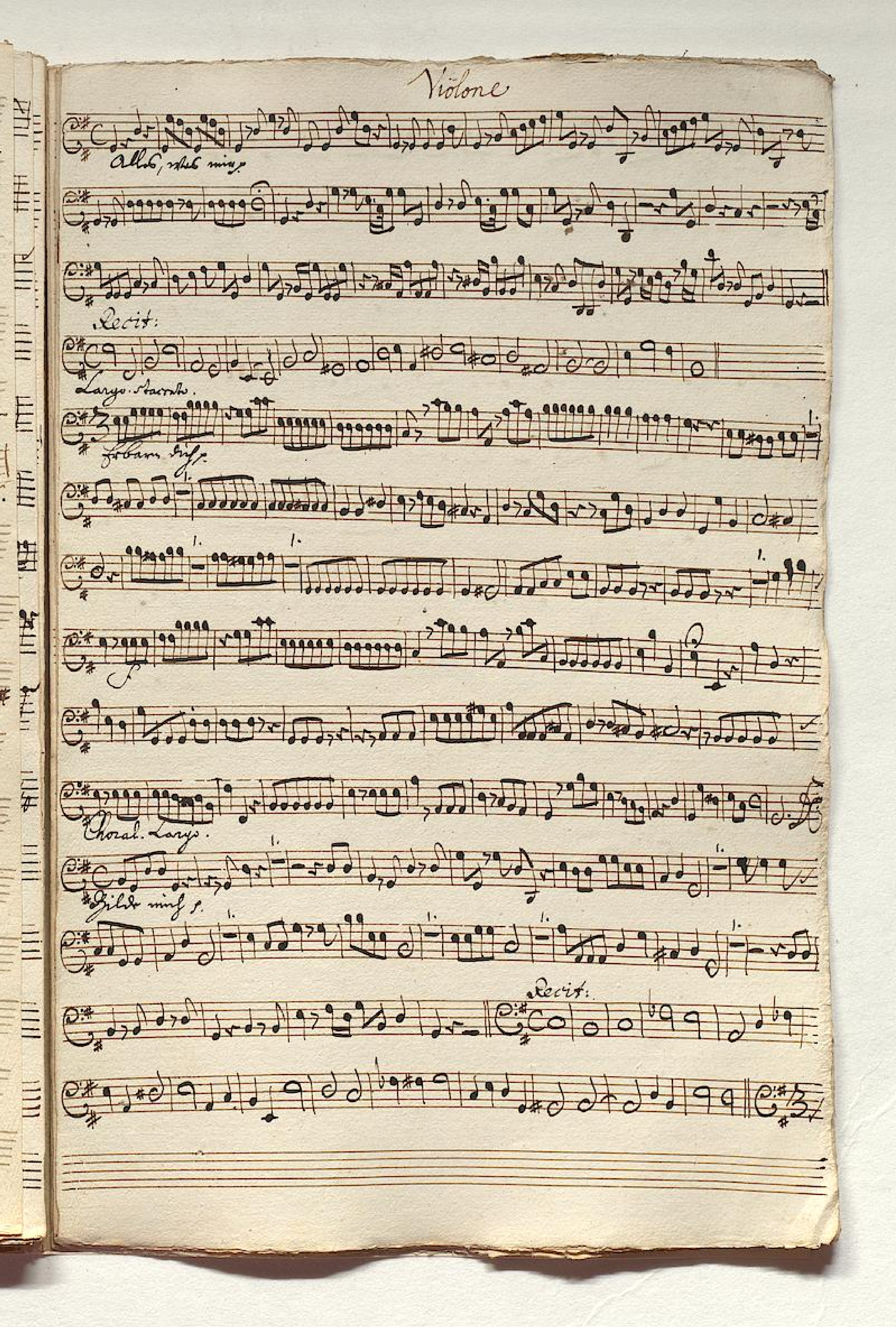
pp.

p.

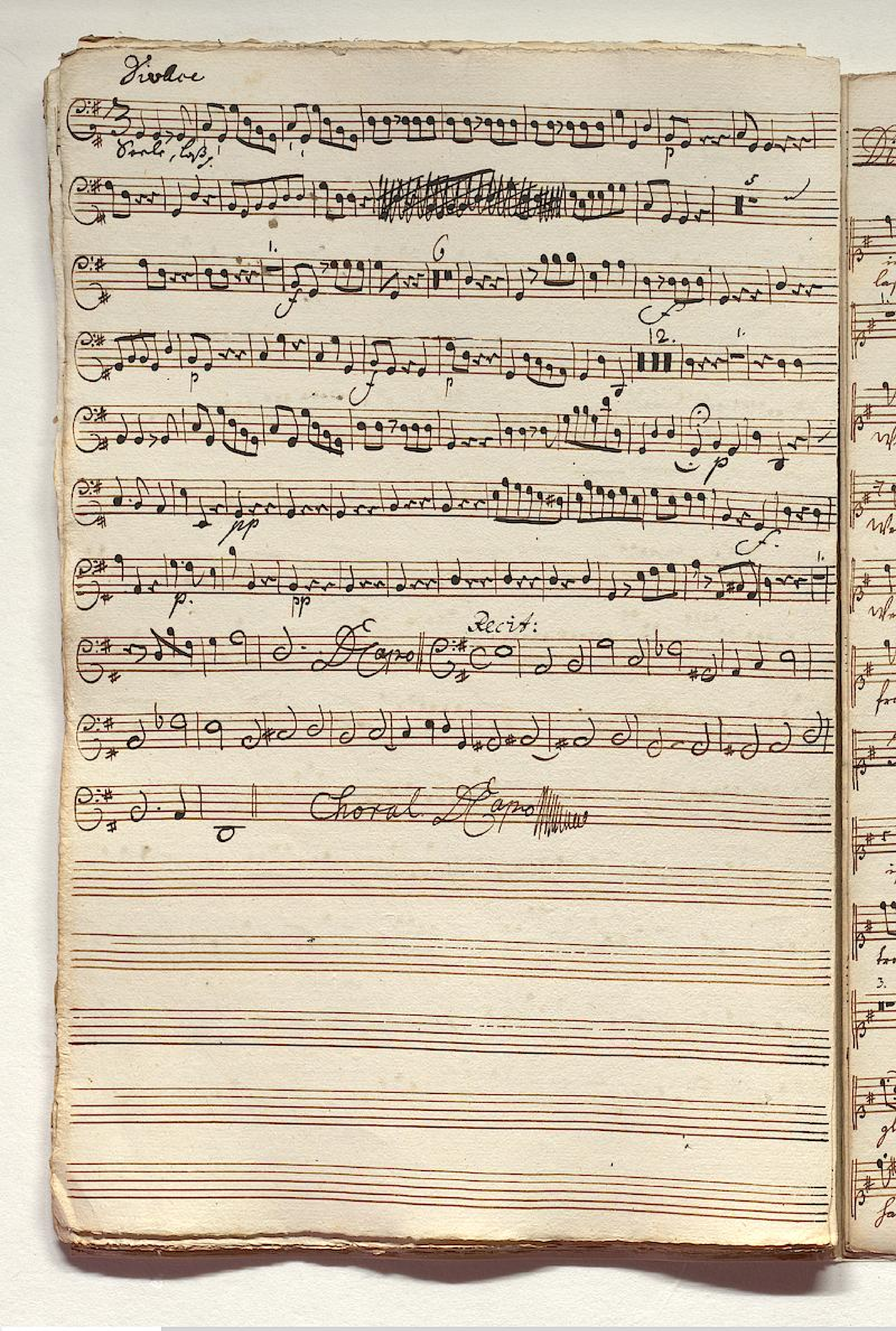
Da Capo

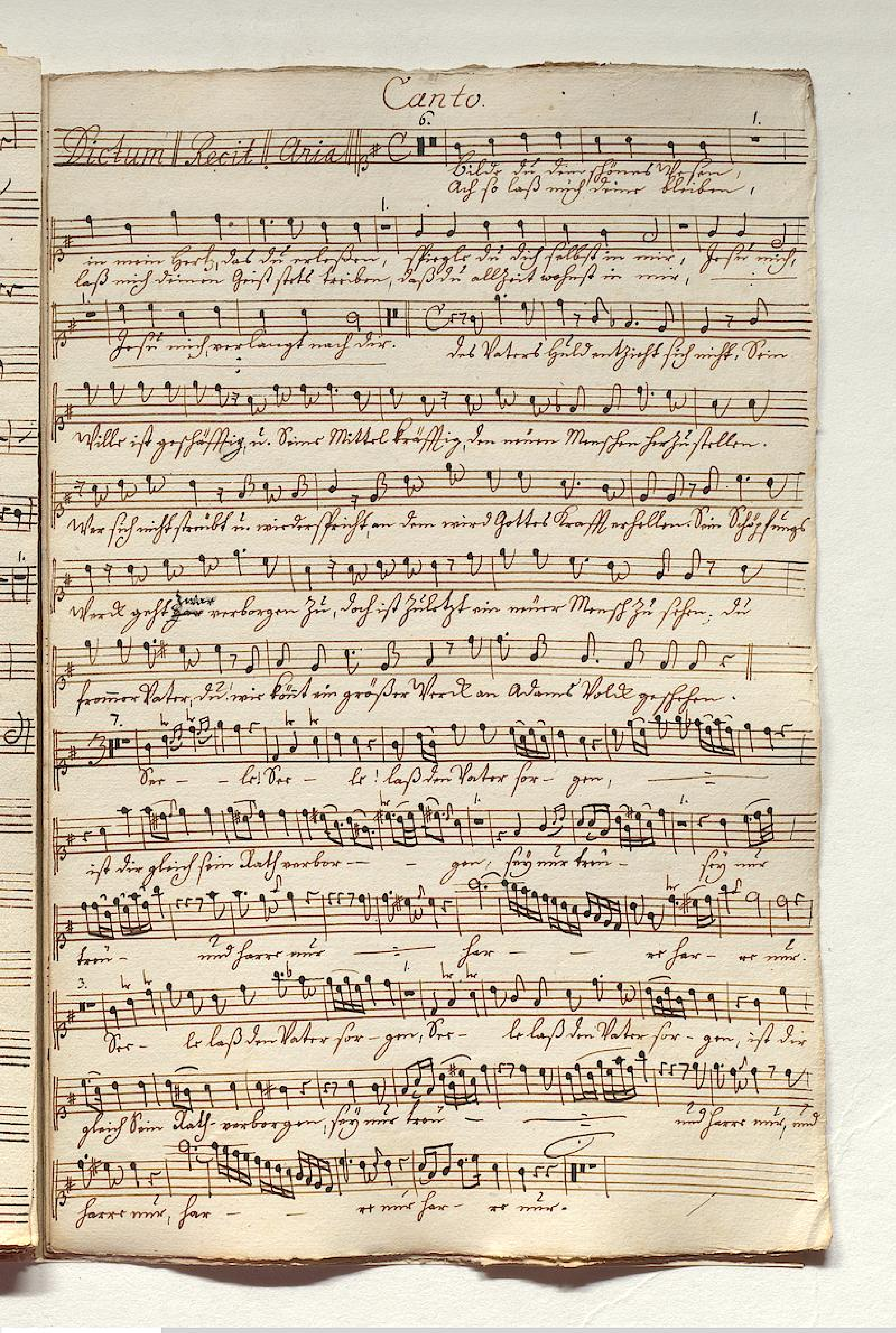
Recit:

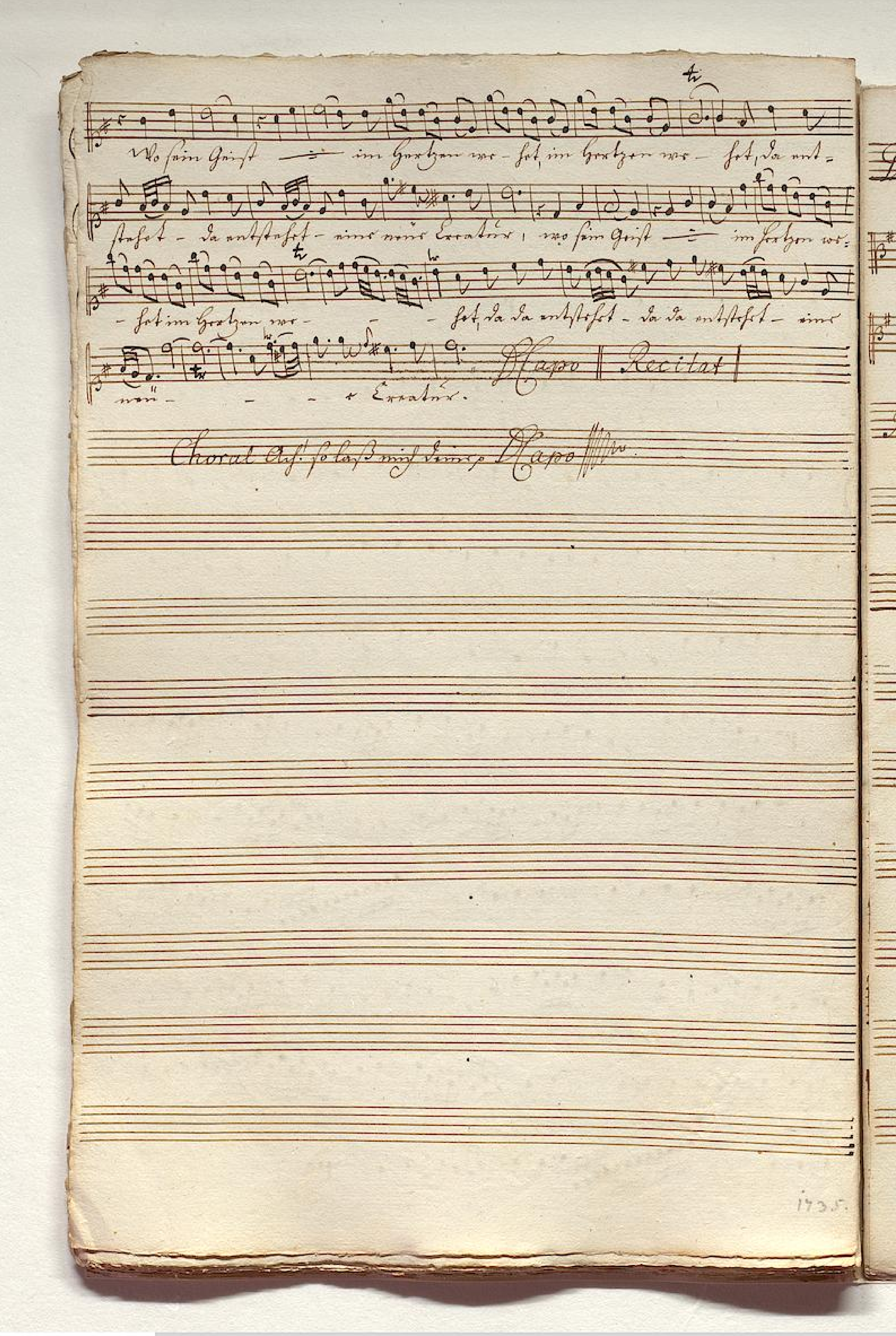
Choral Da Capo



Violone
Allo, rteb mis
Recit:
Largo. Staccato.
Choral. Largo.
Recit:


Violone
Da Capo
Recit:
Choral Da Capo


Canto
Dictum
Recit
Aria


Wo sein Geist — im Hertzen we-het, im Hertzen we- het, da ent-
stehet - da entstehet - eine neue Creatur, wo sein Geist — im Hertzen we-
-het im Hertzen we- - -het, da da entstehet - da da entstehet - eine
neu- - - e Creatur.
Da Capo
Recitat
Choral Ach! so laß mich deine, Da Capo
1735.

Alto.

Dictum | Recitat | Aria 6. 1.

Bilde du dein schönes Wesen,
Ach so laß mich deine bleiben,

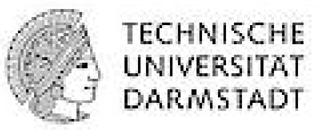
1. 1.

in mein Herz, das du erlesen, spiegle du dich selbst in mir,
laß mich deinen Geist stets treiben, daß du allzeit wohnst in mir,

1.

Jesu mich, Jesu mich verlanget nach dir.
Jesu mich, Jesu mich verlanget nach dir.

Recit | Aria | Recit | Choral Ach! so laß mich Mappo





Tenore

4.

Alles, alles was mir mein Va-ter gibt, was mir mein Va-ter gibt, das kommt zu mir; das kommt zu mir; und wer zu mir kommt, — den werde ich nicht hinaus stoßen, den werde ich nicht hinaus sto- — ßen.

Recitat | Aria

6.

Bilde du dein schönes Wesen, in mein Herz, das du erlesen, Spiegle du dich selbst in mir, Jesu mich, Jesu mich verlangt nach dir.

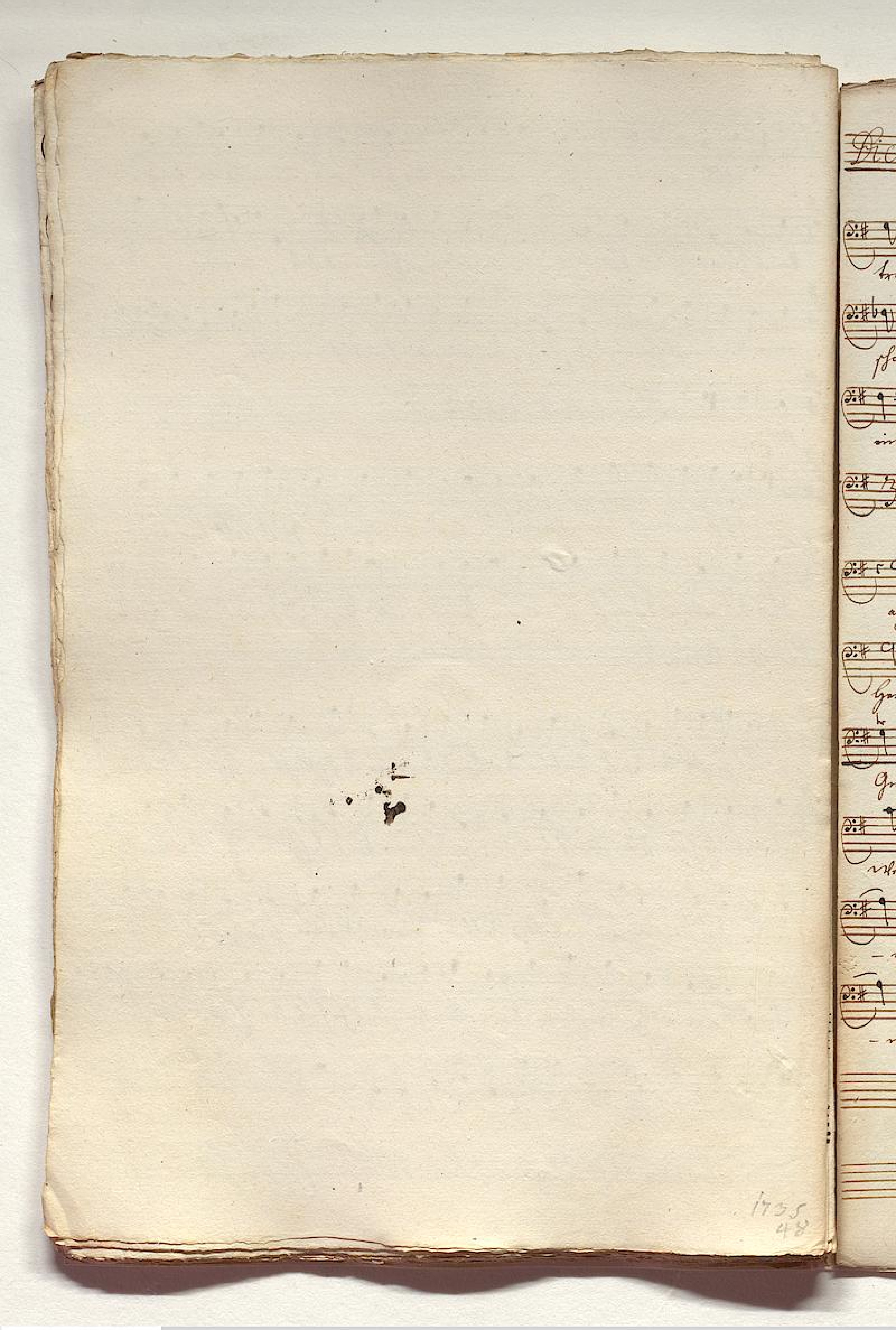
Ach so laß mich deine bleiben, laß mich deinen Geist stets treiben, Daß du allzeit wohnst in mir, Jesu mich, Jesu mich verlangt nach dir.

Recit | Aria

Das große Wunder der Natur, den Wind, den wir doch schlecht verstehen, dient uns, und würckt durch sanfft und starckes wehen; jedoch wer kennt desselben Spur und Pfade, denke doch hierbey, wie mächtig Gott in seinen Werken sey. So gib dich seinem Geist, der wird sein Werk in dir vollenden; und Jesus, der dich durch Glauben hoffen heißt, wird diesen Wind in deine Seele senden.

Choral Ach! so laß mich deine bleiben Da capo




1735
48

Basso.

Dictum

Kommt, Sünder! kommt herbey; der Gnaden Brunnen strömt lauter Segen;

tragt keinen Scheu, der Vater geht auch selbst in seinem Sohn entgegen; Er

schafft alles neu. Der Sohn gibt seinen Geist, sein Wort schenkt Kraft und Leben

ein; wer sich im folgen treu erweist, der wird bald neu gebildet seyn.

Erbarm dich, Herr! Herr! mein Herz ist voll Gebrechen, voll Gebrechen,

ach — schaffe mich nach deiner Gnade, nach deiner Gna- de neu, Erbarm dich,

Herr! Herr! mein Herz ist voll Gebrechen voll Gebrechen, ach — schaf- fe mich nach deiner

Gnade nach deiner Gna- — de neu. Kan Fleisch und Blut — dein

Wird nicht fas- — sen, so soll dich dennoch den- noch würdigen lassen, hilf mir, hilf

— mir, mein Gott! mein Gott! daß ich dir äh- lich sey, hilf mir mein Gott! hilf-

— mir mein Gott! daß ich dir äh- lich sey. Da capo



Bilde du dein schönes Wesen in mein Herz, das du erlesen, Stifte du dich selbst in mir, Jesu mich, Jesu mich verlangt nach dir.
Ach so laß mich deine bleiben, laß mich deinen Geist stets treiben, Daß du allzeit wohnst in mir

Recit || Aria || Recit || Choral Ach so laß mich Da Capo



